

LA AVENTURA QUE NACIÓ EN BROWNSEA

Como ya sabes, Robert Baden-Powell -fundador del Movimiento Scout- nació en Inglaterra, fue militar y participó en la defensa de la ciudad de Mafeking, en el sur de África, la que estuvo sitiada durante 217 días. En esa batalla resultó vencedor gracias a su ingenio y valentía y a la ayuda de sus compañeros. También sabes que durante el sitio de la ciudad, muchos niños le ayudaron en distintas tareas, demostrando que eran perfectamente capaces de hacer lo que se les pedía; podían ser responsables, organizarse y sentirse felices de cooperar.



Luego de esa batalla Baden-Powell volvió a Inglaterra y fue muy bien recibido por sus compatriotas.



Tiempo después, recordando cómo los jóvenes habían colaborado, con gran valentía, entusiasmo y tomando las tareas que se les encomendaban casi como un juego, Baden-Powell pensó que los niños, aunque no estuvieran en guerra, podían aprender muchas cosas si se les daba la oportunidad. Con esa idea se le ocurrió escribir un libro y poner sus ideas en práctica, para ver si de verdad resultaban.



Fue así como organizó el primer campamento de scouts en una isla llamada Brownsea, a la que invitó a un poco más de 20 jóvenes para que hicieran varias actividades entretenidas, como levantarse temprano para bañarse en el mar, aprender canciones que cantaban cuando se reunían

en la noche, hacer deporte, aprender a hacer nudos y construcciones con la madera que encontraban, rastrear huellas de animales, aprender a sobrevivir con pocos elementos... y mucho más.



La aventura fue todo un éxito. Los jóvenes que participaron le contaron a sus familias y a sus amigos lo que habían vivido y se fue contagiando el entusiasmo. Un año después había 50.000 scouts en Inglaterra.

¡Así nació el Movimiento Scout!





LOS APODOS DE LORD ROBERT BADEN-POWELL

Su madre y hermanos le decían **Ste**.

En la escuela lo apodaban **"Intestinos"**, que en inglés se dice "bowels", de pronunciación similar a "Powell".

Los compañeros de un club que él formó siendo estudiante, le pusieron como sobrenombre **"Lord Toalla de Baño"**, que en inglés se dice "bathing towell", que suena parecido a "Baden-Powell".

Su esposa, Lady Olave, lo llamaba cariñosamente **Robin**.

Los Matabales le decían **"Impeesa"**, que significa "el lobo que nunca duerme".

Los Ashanti lo llamaban **"Kantakye"**, es decir, "sombrero grande".

Y los Kaffir lo nombraban **"M'hlapanzi"**, que quiere decir "el que dispara acostado y planifica antes de actuar".

¿Qué apodos tienes tú?

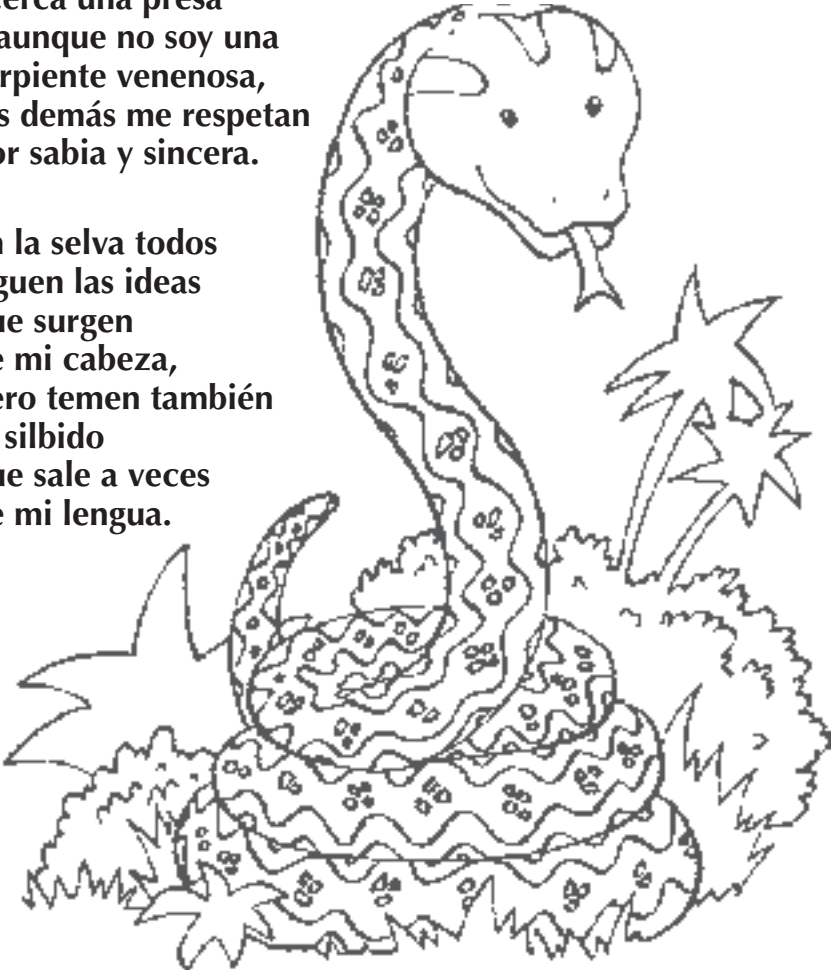
¿Qué apodos tienen los amigos y amigas de tu seisena?

**No olvides que un apodo es una expresión de afecto
y nunca debiera ser ofensivo**

Ingeniosos como **Kaa**

Kaa es mi nombre
y suave soy.
Soy astuta si se
acerca una presa
y aunque no soy una
serpiente venenosa,
los demás me respetan
por sabia y sincera.

En la selva todos
siguen las ideas
que surgen
de mi cabeza,
pero temen también
el silbido
que sale a veces
de mi lengua.



**No por nada es que todos dicen que soy
quien más sabe en toda la selva. ¿Recuerdas
aquella vez que, junto a Baloo y Bagheera,
rescatamos a Mowgli de las Moradas Frías?**

En esa ocasión, y después de duro combate, las fuerzas de mis amigos comenzaban a flaquear -especialmente las de Baloo que, la verdad sea dicha, mucho estado físico no tiene, producto de su afición a comer demasiado- y parecía que los monos, que eran cientos, ganaban terreno. A pesar de todos nuestros esfuerzos, aún no podíamos rescatar a Mowgli, ¡y ese era nuestro objetivo!



Segura de que por la fuerza nada lograríamos, y siendo yo la única que permanecía libre del ataque de los monos, tuve que pensar rápidamente en una forma de solucionar el problema. Cosa difícil, pues no acostumbro lanzarme a la aventura sin antes pensar con calma qué es lo que voy a hacer.

Decidí no caer en la desesperación pues bien sé que con la cabeza fría se piensa mejor. Entonces recordé que si miraba fijamente a los ojos de los monos mientras danzaba frente a ellos, quedarían paralizados.



En cuanto inicié mi baile, los monos -que como tú sabes, son tremendos de curiosos y siempre están imitando a los demás- empezaron a remedar mis movimientos, se distrajeron, se olvidaron de pelear y, poco a poco, fueron cayendo presas de mi influjo. Tal como lo pensé, ¡mi plan había funcionado! pues, aunque te parezca increíble, yo sabía que a los Bandar-log la curiosidad les jugaría nuevamente una mala pasada. A lo que más temen es a mi mirada, y no obstante eso, cayeron en mi trampa. Ellos nunca sacan lecciones de nada y así no aprenden de sus experiencias.

Con los monos paralizados fue fácil el rescate de Mowgli. Seguramente ya sabes cómo ocurrió, porque lo contamos al comienzo de esta Cartilla y en la de la etapa del lobo Pata Tierna.

Unos días después, Mowgli me preguntó por qué en lugar de hipnotizar a los monos no los había envuelto con mi cuerpo. “Eres lo suficientemente fuerte como para haberles ganado sin necesidad de mucho esfuerzo”, recuerdo que me dijo. “Querido amigo, le contesté, la vida me ha enseñado que se logra mucho más si sabes usar la cabeza en lugar de los músculos”. -Realmente, Kaa- dijo Mowgli mientras se apoyaba en mí -mucha razón tienen quienes dicen que eres la más sabia de la selva. Desde hoy voy a usar la cabeza más seguido.



Al igual que Mowgli, lobatos y lobeznas deben saber que para aprender hay que tener paciencia y planear con cuidado qué es lo que uno quiere hacer. Por eso, ahora quiero ayudarte a que te fijes tus propios desafíos y que hagas todo lo posible por cumplirlos. Si a ti se te ocurren otros además de los que te propongo... ¡genial! anótalos también.

Te enseñaré que, además de tu cuerpo, tienes una cabeza que cuidar y desarrollar. Tu mente necesita ponerse a crear, recordar, inventar, solucionar, descubrir, deducir, producir... ¡uf!, en una palabra, a CONOCER.

¡Entonces, manos a la obra!

¿De quién estamos hablando?

Nació en 1451. Fue un gran navegante y cartógrafo. Gracias a sus viajes y mapas, descubrió que las tierras a las que había llegado Cristóbal Colón no eran las Indias sino que un nuevo continente... al que después se llamó América. Por supuesto, se trata de

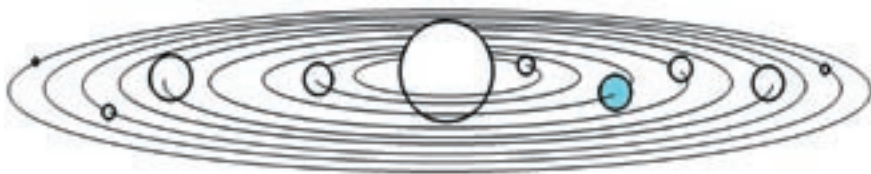


¡Dilo rápido y sin equivocarte!

En el piso
puse una pesa,
pasa Paco
y pisa la pesa
que puse en el piso.

Adivina... adivina...

El burro
la lleva a cuestras,
metida está en un baúl.
Yo no la tengo jamás
y siempre la tienes tú.



Los planetas son cuerpos celestes que giran alrededor de una estrella. Alrededor del Sol, que es una estrella, giran nueve planetas que forman el sistema solar. Uno de ellos es la Tierra, donde vivimos todos nosotros. ¿Cómo se llaman los otros?

Soluciones en la página 71

**Para crecer debemos
estar atentos a lo que pasa
a nuestro alrededor**



Quiero aprender cosas nuevas

Este es considerado el primer instrumento musical porque aparece dibujado en una pintura en piedra del año 3.000 antes de Cristo.

SE LLAMA _____

Y ES UN INSTRUMENTO DE

PORQUE SUENA CUANDO SE
HACEN VIBRAR SUS CUERDAS.



OTROS TIPOS DE INSTRUMENTOS MUSICALES

SON LOS DE _____, COMO

Y LOS DE _____, COMO

Solución en la página 71

"No debes depender por completo de lo que se te enseña en el colegio. El profesor no puede enseñarte todo, pero cuando él te haya demostrado la forma de adquirir el conocimiento útil, te corresponde a ti continuar aprendiendo cosas por tu cuenta."

Robert Baden-Powell



Investigo y descubro cómo funcionan las cosas

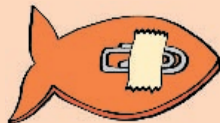


¡Vamos a experimentar!

1. En una cartulina dibuja, pinta y luego recorta varios peces.



2. A cada uno pégale con cinta adhesiva un clip.



4. Coloca tus peces en una palangana y comienza a pescar.

3. A una varilla de madera o caña átale un pedazo de cordel y en el extremo del cordel ata un imán



Piensa ...

¿Por qué tu caña atrae a los peces? ¿Qué es el imán?
Averigua quién fue Tales de Mileto
y qué tiene que ver con tu experimento.



Este experimento podría servir para un juego de toda la Manada ¿Qué seiscena pesca más?



Soy capaz de contarle a los demás lo que leo y aprendo

Una manera de aprender y conocer lo que está pasando en nuestro país y en el mundo es mediante las noticias. Las puedes escuchar en la radio, ver por televisión o leerlas en el periódico.

YO LEÍ UN DIARIO QUE SE LLAMA _____
Y ESTA NOTICIA ESCOGÍ

Recorta tu noticia
y pégala aquí
(Si es muy larga,
pega un extremo del papel
y dobla el resto)

ME INTERESÓ ESTA NOTICIA PORQUE _____



**¡La imaginación nos ayuda
a pensar e inventar!**



Relaciono las cosas imaginarias con las que pasan de verdad

¿Conoces a Julio Verne?

Fue un novelista francés que vivió en el siglo 19. Fascinante narrador de aventuras y viajes. Se dice que fue un futurólogo porque con su gran imaginación predijo inventos que llegaron a ser realidad en el siglo 20. En su novela «*Veinte mil leguas de viaje submarino*» habla del "Nautilus", una nave que podía navegar por el fondo del mar, que tenía luces y relojes eléctricos y fusiles submarinos. En su homenaje, el primer submarino atómico creado 80 años más tarde se llamó "Nautilus".



**TODAS ESTAS COSAS AVERIGÜE SOBRE JULIO
VERNE Y LOS LIBROS QUE ESCRIBIÓ**



Saco mis propias conclusiones de los cuentos e historias que leo

La forma como sientes e interpretas los textos que lees tiene que ver con tu manera de ser, con lo que te gusta y lo que te disgusta, con tu vida familiar y el lugar donde vives, con lo que conoces y lo que te interesa conocer. En suma, tiene que ver con tu propia vida, con tu experiencia.

Por eso, frente a las historias y cuentos que lees tienes tu propia opinión, que puede ser parecida o diferente a la de tus amigos y amigas.

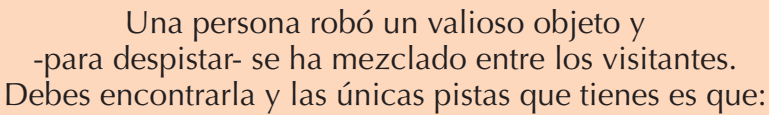
EN MI SEISENA LEÍMOS _____

_____ Y DESPUÉS LO COMENTAMOS.

ESTAS FUERON ALGUNAS COSAS QUE DIJIMOS

"El Principito" es un libro muy hermoso que escribió un aviador y novelista francés, llamado Antoine de Saint-Exupéry. **¡Te lo recomiendo!**





Solución en la página 71



**Con tus manos puedes
hacer miles de cosas**



Practico continuamente mis habilidades manuales

¡Un farol espectacular!

Está hecho reciclando envases de huevos, de esos de cartón, que habitualmente se tiran a la basura.

1. Recorta con un cuchillo el fondo de ambas cajas, es decir, la parte en donde van colocados los huevos.



2. En las tapas lisas dibuja figuras decorativas y luego recórtalas.



3. Pinta de colores el exterior de las cajas.



4. Ahora, pega papel transparente de colores por la parte interior de las tapas lisas.

5. Forma con ambas cajas un rectángulo y únelo a lo largo con cinta adhesiva.

6. Si vas a usar tu farol como pantalla sobre una bombilla o ampolleta que cuelgue desde el techo, debes hacer un orificio pequeño en la parte superior de tu rectángulo; anudar allí un trozo de cordel o alambre; y de este lazo, colgar tu farol.



7. También puedes usarlo como pantalla sobre candelabros o lámparas de mesa.



**Propónle a tus dirigentes y a la Manada
que para la próxima fiesta nocturna del Grupo,
adornen el local con estos multicolores faroles.**

AQUÍ ANOTO OTRAS MANUALIDADES ENTRETENIDAS QUE ME GUSTARÍA APRENDER



O IDEAS PARA HACER COSAS CON MIS MANOS,



TALES COMO ORIGAMI, CERÁMICA, PAPEL MACHÉ, TELAR, CESTERÍA, MACRAMÉ, ETC.



Hago trabajos cada vez mejores con mis manos



Seguramente has construido algún objeto.

YO HICE _____

Este es su dibujo

Ahora, enséñanos cómo se hace.

ASÍ LO HICE _____

LO QUE MÁS ME COSTÓ FUE _____

Y LO MÁS FÁCIL FUE _____

ME GUSTARÍA APRENDER A HACER _____

Tener una vocación es tener el interés y la capacidad para hacer alguna cosa en especial. Para descubrir tu propia vocación tienes mucho tiempo por delante y lo mejor por ahora será probar distintas alternativas



Demuestro las distintas cosas que puedo hacer

Aquí aparecen muchas e interesantes actividades. Encierra en un círculo las que a ti más te interesan.



**En esta página puedes pegar imágenes
de otras profesiones u oficios que te interesen**

CUANDO GRANDE ME GUSTARÍA SER _____

_____ PORQUE _____



Participo en representaciones artísticas sobre las profesiones y oficios



EL MONO PERIODISTA

Beatriz Ferro, poetisa argentina

Hubo una vez un mono periodista;
para inventar noticias, un artista.

¿Lo picaba, digamos, una hormiga?
El escribía: "Solapada enemiga

envenena a inocente ciudadano:
ocúltase en jardines suburbanos".

¿El rojo sol brillaba en el río?
Ya se encargaba él de hacer un lío:

"¡Sensacional incendio en el Riachuelo!
¡Rojas llamas están llegando al cielo!"

Y la gente llamaba a los bomberos,
y los bomberos, a los enfermeros;

corridas, sustos, gatos desmayados...
Todo por este mono exagerado.

Hasta que al paso le salió un león...
¡Ese sí que iba a ser un notición!

"Fiera suelta. Terror. Esto es muy serio:
¡podría devorar un barrio y medio!",

pensó en voz alta el mono periodista,
y el león dijo: -¿Es posible que exista

ser que diga desatinos mayúsculos
sólo porque salí a estirar los músculos?

-¡Respete al periodismo!- chilló el mono.
El león le contestó, lleno de encono:

-¡Jamás me comería a un periodista!
(Se lo comió por sensacionalista)



**Hay muchas maneras de expresarse.
Tú puedes encontrar tu propia forma,
ensayando distintas posibilidades**



**En las actividades que hago
se nota lo que pienso y siento**

A large, empty white rectangular area intended for drawing, writing, or creating.

Este espacio es para ti, para que dibujes, escribas un poema,
cuentes una pequeña historia o inventes una canción.

Trato de hablar claro y conocer nuevas palabras



Me doy cuenta y me gusta cuando los demás hablan bien

Pequeño Pez

Esta canción es muy entretenida y tiene muchas palabras distintas.
¿Conoces su significado?
Como a lo mejor ya sabes tocar guitarra, incluimos la melodía y el acompañamiento.



Musical score for the song "Pequeño Pez" in G major, 2/4 time. The score consists of five staves of music with lyrics in Spanish. Chords are indicated above the notes: SOL, SOL⁷, LAm, RE⁷, and SOL.

Pe - que - ño pez, pe-ris - co-pio, piel,pan-ta - lón, pana-de-ro,pre-fec-
tu - ra, paz, pre - sión, propie-dadpar-ti-cu - lar, pin-tu-la-ca,pul-po,
pi-pa, po-ra, pin, pa - pel. Pis - to-la, poteo-pí-pa-ra,pa-
ra pen-sar, pra - de-ra,pe-lu-que-ro,pa-la, po - co pan, pe -
ri - co, Pan - cho,pa - to - te, plan-cha,pe - lo - ta.

Un sabio no es el que conoce todas las respuestas, sino el que siempre se está haciendo preguntas sobre las cosas, aunque no siempre encuentre la solución



Quiero saber por qué ocurren las cosas



"La ciencia encierra una gran belleza.

Un sabio en su laboratorio no es sólo un técnico: es también un niño colocado ante fenómenos naturales que lo impresionan como un cuento de hadas. Debemos tener medios para exteriorizar este sentimiento. No debemos dejar que se crea que todo progreso científico se reduce a mecanismos, a máquinas, a engranajes que, por otra parte, tienen igualmente su propia belleza".

Marie Curie

Marie Curie es reconocida como la científica más prominente de todos los tiempos. Nació en Polonia en 1867. Su nombre de soltera era Marya Slodowska. Asombró al mundo por su sencillez y siempre trató que sus trabajos beneficiaran a la humanidad. Descubrió el radio, elemento químico fundamental para el tratamiento del cáncer. Murió en 1934, víctima de su continua exposición al radio.

¿Sabías que...?

Marie Curie fue la primera mujer doctorada en Ciencias, en recibir un Premio Nobel en Física, en ser profesora de la Universidad Sorbonne de París. Igualmente, fue la primera persona en recibir dos Premios Nobel -Física y Química- y la primera ganadora de ese premio cuya hija también lo recibió.

AQUÍ PEGO LAS FOTOS DE OTRAS PERSONAS QUE, COMO MARIE CURIE,



HAN DESCUBIERTO O INVENTADO COSAS QUE



HAN CAMBIADO LA VIDA DE LAS PERSONAS, COMO LA PENICILINA, LA ELECTRICIDAD, EL



AVIÓN, EL COMPUTADOR Y TANTAS OTRAS.



Le busco solución a los problemas que aparecen en las cosas que hago



El papel se fabrica de los árboles. Se talan bosques enteros para fabricarlo. Y el árbol es un producto natural, que demora años en crecer. ¿Y qué hacemos con el papel? Generalmente, después de usarlo, lo tiramos a la basura... Te propongo que revises el depósito de la basura en tu casa o en la escuela y mires la cantidad de papel que contiene.



¡Qué desperdicio!

Por eso, acuérdate... **"guardar para volver a utilizar"**

¿Cuántas hojas eliminas porque hiciste un borrón?

¿Cuántos cuadernos usados tiras a la basura sin preocuparte de guardar las hojas en blanco que le quedaban?

¿Cuántas veces arrancas una hoja entera a un cuaderno para anotar sólo un número de teléfono o una dirección?

**ESTAS IDEAS SE ME OCURREN
PARA DISMINUIR ESTE SERIO PROBLEMA**

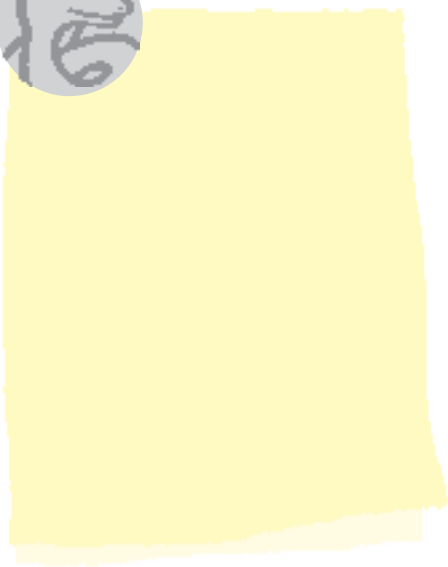
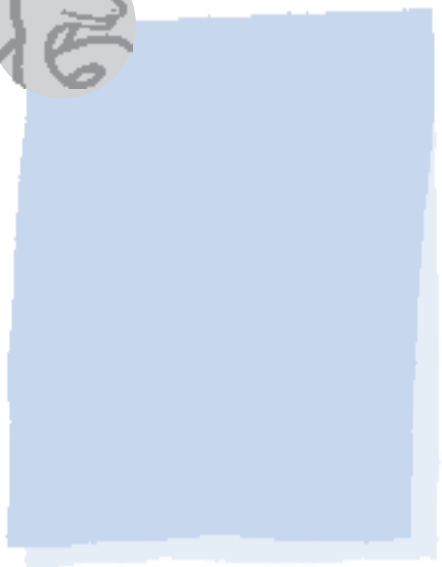
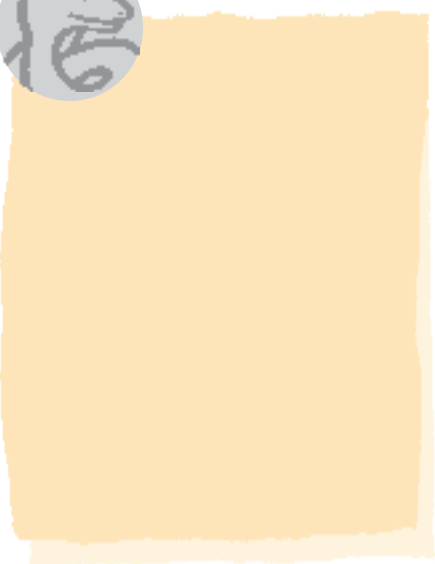
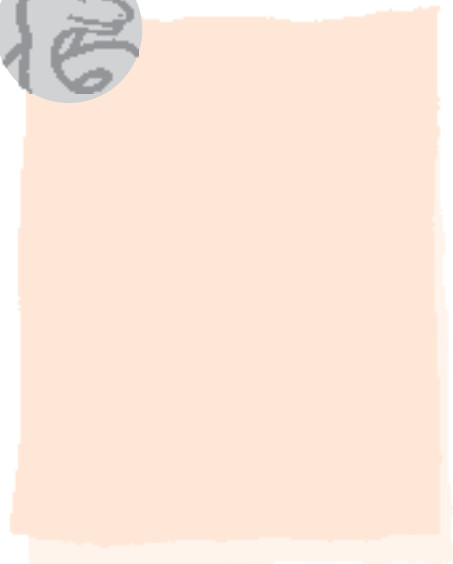
ESTO HEMOS HECHO EN LA MANADA
PARA RECICLAR COSAS USADAS



La Manada podría montar una exposición
con todos los productos hechos con material
reciclado. ¿Has aprendido a reciclar papel?

AQUÍ ANOTO

OTRAS COSAS QUE ME PROPONGO HACER
PARA DESARROLLAR MI INTELIGENCIA





Soluciones

En la **página 51** el gran navegante es Américo Vespucio; la respuesta a la adivinanza es la letra U; y los planetas que giran alrededor del Sol son Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.

En la **página 57** el ladrón del museo es el que aparece en el círculo rojo.

El instrumento musical de la **página 52** se llama arpa y es de cuerda; otros tipos de instrumentos musicales son los de viento, como la flauta, el clarinete y la trompeta; y los de percusión, como el timbal, la batería y el tamborín.





FORMANDO MI PROPIO DICCIONARIO



cartógrafo persona que traza mapas o cartas geográficas

desatino falta de cordura, de tino

encono rencor, animadversión

remedar imitar con burla

prominente que se levanta sobre aquello que lo rodea, que sobresale

predecir anunciar, por revelación, ciencia o conjetura, algo que ha de suceder



opíparo copioso, espléndido (en comida, banquetes)



flaquear debilitarse, ir perdiendo fuerzas

AQUÍ ANOTO EL SIGNIFICADO DE OTRAS
PALABRAS QUE DESCUBRÍ



Si conozco más palabras puedo expresarme mejor